

EN DAG I DECEMBER INDEN JUL 19:30, BYGNINGEN I VEJLE

### Hess - AC - Hess Trio

Vejle-drengene, Nikolaj Hess, Anders Christensen og Mikkel Hess er tilbage i JIVE for endnu en koncert i december. Da det er tredje gang, kan man nærmest tale om, at en juletradition har udviklet sig. Nikolaj Hess er vidunderbarnet, som mestrer alt ved et flygel/piano. Han kan spille i alle konstellationer, i alle genrer og er en eminent akkompagnatør. Med sit imødekommende, lidt generte væsen er han bevidst om, at han har fået en usædvanlig gave, som skal deles med andre for at komme til udfoldelse.

Anders Christensen - kaldet AC - er en verdensstjerne på bas. Som så mange yngre musikere vil han ikke sættes i bås musikalsk. Han har således spillet med i rockbandet Sort Sol og i Savage Rose med Anisette og mange flere uden for det snævre jazz-miljø.

Mikkel Hess er den eksperimenterende type, som har haft stor succes med at lave crossover fra jazz til techno/electronica i bl.a. bandet "Hess is More".

Når de tre individer optræder som trio opstår der en ganske særlig synergi, som gør en koncert med trioen til en uforglemmelig oplevelse. Denne oplevelse bliver ikke mindre, når der blandt publikum ofte er familie og musikalske venner, som ind i mellem træder op på scenen til en slags jam. Alt kan ske. Således bliver der skabt en følelse af hygge, glæde, nærvær og samhørighed. Der plejer at være godt fyldt op til disse "Vejle-dreng-koncerter", så det kan være en ide at bestille plads/bord i god tid.

Nikolaj Hess – piano, Anders Christensen – bas, Mikkel Hess - trommer

### Program

Onsdag 11. september 19:30 i Bygningen  
MC Einar & KunTakt

Torsdag 26. september 19:30 i Bygningen  
Eddie Gomez og Carsten Dahl Duo

Onsdag 2. oktober 19:30 i Bygningen  
Jan Kaspersen Power Sax Kvintet

Onsdag 23. oktober 19:30 på Engelsholm  
Jacob Bro Kvartet

Torsdag 14. november 19:30 i Bygningen  
Jens Søndergaards More Pepper Quartet.

Lørdag 23. november 20:00 i Bygningen  
Veronica Mortensen Quartet

En dag i december inden jul i Bygningen  
Hess – AC – Hess trio

### Om JIVE

Koncerter afholdes dels i Spillestedet i Bygningen, Ved Anlægget 14 i Vejle dels på Engelsholm Højskole, Engelsholmvej 6, Bredsten.

Medlemskab (2013) 120 kr. Studerende medlemskab 60 kr.  
Partoutkort 2. halvår 300 kr. + medlemskab for 2013  
Billetter fås ved indgangen eller bestilles over nettet,  
se [www.jive-jazz.dk](http://www.jive-jazz.dk)

Koncertstart 19:30 – dog Veronica Mortensen lørdag 23/11 20:00

Entre ved koncerterne normalt 120 kr. / medlemmer 100 kr. /  
stud. medlemmer 60 kr.  
Eddie Gomez og Carsten Dahl 26/9 – 200 kr. / 150 kr. / 100 kr.

Tilmeld dig vores e-nyhedsbrev på mail til: [nyhedsbrev@jive-jazz.dk](mailto:nyhedsbrev@jive-jazz.dk)

Læs mere og følg med på [www.jive-jazz.dk](http://www.jive-jazz.dk)

# JIVE JAZZ I VEJLE EFTERÅR 2013



Design af program: Grafisk Design Studio

JIVE's koncerter støttes af Kunstrådet og Vejle Kommune

ONSDAG 11. SEPTEMBER 19:30, BYGNINGEN I VEJLE

### MC Einar & KunTakt

Den første indskydelse for den uindviiede må være: Hvad skal man forvente, når dansk raps godfather stiller op med et band hos JIVE? Hvad skal han der?

MC Einar hørte en dag de tre musikere i gruppen KunTakt og så muligheden for at lave et crossover mellem jazz og rap, og det er lykkedes for MC Einar og KunTakt at skabe et nyt udtryk på den danske musikscene, og anmelderne er begejstrede.

1950'ernes jazz'n'poetry scene dukker frem som inspirationskilde, blot med den mere rytmisk anlagte rap som det vokale frem for digt-recitationer. Musikken er blevet meget nutidig med jazzrytmer og backbeats på en fed jazzet måde.

MC Einar er tilbage på det musikalske landkort med fornyet succes, denne gang med erfaring og levet liv til at give det vokale indhold substans. De tre musikere i KunTakt får hertil sammen og hver for sig masser af plads til at folde deres jazz ud. Endvidere bidrager de alle tre til det vokale udtryk.

Fra JIVE får aftenens band RESPEKT og det almindeligt kendte håndtegn "THUMBS UP!"

MC Einar – rap, Anders Bast – sax/EWI/kor,

Jens Kristian Andersen – bas/kor, Thomas Præstegård – trommer/kor.

TOSDAG 26. SEPTEMBER 19:30, BYGNINGEN I VEJLE

### Eddie Gomez og Carsten Dahl

Danmark har en meget stor musiker i pianisten Carsten Dahl. Dette har den store verden også opdaget, så Dahls musikalske legekammerater er ofte at finde mellem de helt store musikere.

Denne aften er ingen undtagelse hvor han møder legenden, bassisten Eddie Gomez i en duo-koncert.

Eddie Gomez er især kendt for sit bidrag i pianisten Bill Evans' trio.

Endvidere har han spillet med i Chick Corea-grupper og været medstifter af stjernebandet, STEPS AHEAD, med bl.a. Michael Brecker og Steve Gadd. Det ER en levende jazzlegende, der her i sit 70' ende år gæster JIVE sammen med Carsten Dahl.

Vi kender alle Carsten Dahl som "nuets mester", idet han som få evner at være til stede i musikken og hertil kan føre enhver impuls som "nuet" giver ud gennem tangenterne.

Eddie Gomez er en musiker af Guds nåde med kæmpestore ører og et uovertruffent musikalsk mesterskab og er således den perfekte makker for Dahl.

Dette er ÅRETS KONCERT i JIVE, som du ikke må gå glip af! Det bliver eneste chance for at høre denne konstellation uden for hovedstaden, så bestil/køb billetter i god tid! Så er det sagt.

Carsten Dahl – piano, Eddie Gomez – bas.

ONSDAG 2. OKTOBER 19:30, BYGNINGEN I VEJLE

### Jan Kaspersen Power Sax Kvintet

Det er en af dansk jazz' største personligheder og et fremragende orkester, der kommer til VEJLE.

Der er lagt op til, at pianisten Jan K's band denne aften vil finde den musikalske inspiration i 50' ernes amerikanske hardbop-tradition, den som JIVE ynder at kalde "den rigtige jazz, som vor mor lavede den". Jan Kaspersen er en ener i dansk jazz, et fyrtårn, med 32 cd'er i eget navn bag sig, og hans spil på pianoet er inspireret af især pianisterne Thelonious Monk, Duke Ellington og stride-pianisten James P. Johnson. Bob Rockwell er en enestående, kraftfuld saxofonist, som har begavet den danske scene med sin tilstedeværelse i en menne-skealder. Sammen med Simon Spang-Hanssen udgør han den vel nok stærkeste double-barrell-power-sax line-up i Europa. Bassen står Nils Bo Davidsen, den unge i bandet, for. Der vil blive boppet hard denne aften. Forvent et erfarent, spil-levende orkester, som virkelig har jazzsjælen intakt.

Jan Kaspersen – piano, Bob Rockwell & Simon Spang-Hanssen – sax, Nils Bo Davidsen – bas, Ole Rømer – trommer.

ONSDAG 23. OKTOBER 19:30, ENGELSHOLM HØJSKOLE

### Jakob Bro Kvartet

Jakob Bro er blandt musikere kendt som "den stille guitarist".

Han gør ikke meget ud af sin person, sit ego, men satses alt på det musikalske og fællesskabet omkring musikken. Jakob Bro har udviklet en arbejdsform, som tiltaler den kreative, improviserende musiker. Han angiver retningen via sine kompositioner, og musikerne skal bearbejde rammerne og skabe/improvisere det melodisk indhold. Udenlandske musikere kommer, når Jakob Bro kalder. Til aftenens koncert er der således en amerikansk stjernebesætning med Chris Cheek, Jim Black og Thomas Morgan, som alle hører til blandt de ypperste, improviserende musikere.

Når bandet rammer JIVE på Engelsholm vil det være lige omkring udgivelsestidspunktet for en ny cd med Jakob Bro, "December Songs", som er indspillet i de berømte Avatar-studier i New York med Bill Frisell, Lee Konitz og aftenens bassist, Thomas Morgan. Sådan! Glæd dig til en musikalsk aften, hvor man kan sige, at "det stille vand grunder dybt", hvor dybde frem for overfladiskhed er kernen.

Jakob Bro – guitar, Chris Cheek – sax, Thomas Morgan – bas, Jim Black – trommer.

TORSDAG 14. NOVEMBER 19:30, BYGNINGEN I VEJLE

### Jens Søndergaard "More Pepper" Quartet

Jens Søndergaard er inspireret af komponisten og den sprudlende instrumentalist, Art Pepper, en hvid amerikansk alt-saxofonist, som levede et jazzliv på kanten. Art Pepper (1926 - 72) var allerede tidligt en formidabel saxofonist, som kunne tale de sorte amerikaneres nye BEBOP-jazzsprog.

Jens Søndergaard har fundet sin egen stemme på alt-saxofonen uden at imitere. Han har fundet ind til kernen af Peppers kompositioner, som danner grundlaget for aftenens koncert.

Aftenens bassist er amerikanske Kristin Korb, som er en verdensstjerne på sit instrument, og som også kan synge, så englene frydes. Kristin Korbs store inspirationskilde er mesteren, bassisten Ray Brown. Heine Hansen er også pianist i Alex Riel Trio. Den plads kan kun udfyldes, når man har kompetencen og talentet, og det har Heine Hansen. Dennis Drud er en meget smagfuld trommeslager, undervist af Ed Thigpen og Aage Tanggaard.

Denne aften kan forventes sprudlende og melodisk jazz af højeste kvalitet - hot og med masser af Pepper!

Heine Hansen – piano, Kristin Korb – bas, Dennis Drud – trommer, Jens Søndergaard – sax.

LØRDAG 23. NOVEMBER 20:00, BYGNINGEN I VEJLE

### Veronica Mortensen Quartet

Det første indtryk man får, når man møder Veronica Mortensen er, at her er en rigtig jazz-sangerinde. Sangtalentet må ligge i generne. Hendes far er den legendariske sanger Allan Mortensen.

Moren er den dansk-græske sangerinde Titika, og Veronica er privat par med sangeren Niels HP. Det er simpelthen MUSIC ALL OVER.

Veronica Mortensen komponerer og skriver mange af sine egne sange, men er også en eminent fortolker af andres sange, fx Paul Simon, Stevie Wonder, Tom Waits og Rickie Lee Jones.

Valget af sidemen i orkestret afspejler også den gode fornemmelse for, hvad der rører sig i jazz'en i dag. Med i orkestret er den grå eminence i aarhusiansk jazz, pianisten Mads Bærentzen. På bas og trommer er Kristor Brødsgaard og Anton Eger. Et velsammenspillet og meget kompetent orkester, som backer Veronica Mortensen op. Denne aften vil du møde en smuk jazzsjæl i form af Veronica Mortensen med et naturligt swing, med inderlighed i balladerne og kraft i de øvrige sange. En oplevelse for alle, som elsker god vokal-jazz.

Veronica Mortensen – vokal, Mads Bærentzen – piano, Kristor Brødsgaard – bas, Anton Eger – trommer.